

Projet musical : *Manhattan Kaboul* (2002) de Renaud

♪ **Les compétences développées au cours de ce chant sont :**

- tenir sa partie lorsqu'il y a plusieurs voix
- adapter son timbre de voix pour parvenir à un équilibre d'ensemble

Pe - tit Por - to - ri - cain___ Bien in - té - gré qua - si - ment
 new - yor - kais Dans mon buil - ding tout de verre et d'a - cier
 Je prends mon job un rail de coke un ca - fé___
 Pe - ti - te fille af - ghane De l'au - tre côté de la terre
 lou lou lou lou lou lou lou lou lou lou lou
 Ja - mais en - ten - du par - ler de Man - hat - tan___ Mon quo - ti - dien c'est la mi -
 lou lou **Refrain** lou
 sère et la guerre Deux é - tran - gers au bout du mond' si dif - fé - rents Deux in - con -
 nus deux a - no - ny - mes mais pour - tant Pul - vé - ri - sés sur l'au - tel de la
 vio - lence é - ter - nelle___

Un sept cent quarant' sept
 S'est explosé dans mes fenêtres
 Mon ciel si bleu est devenu orage
 Lorsque les bomb's ont rasé mon village

Refrain

Suis redev'nu poussière
 Je s'rai pas maîtr' de l'univers
 Ce pays que j'aimais tell'ment serait-il
 Finalement colosse aux pieds d'argile

Les dieux les religions
 Les guerres de civilisation
 Les arm's les drapeaux les patries les nations
 Font toujours de nous de la chair à canon

Refrain (2 fois)